



FAILURE

Reversing the genealogies of unsuccess, 16th-19th centuries

H2020-MSCA-RISE-GA-823998

MIAS
Madrid Institute
for Advanced Study



La odisea amazónica de José de Iturre

Pablo IBÁÑEZ BONILLO
Universidade Nova de Lisboa

José de Iturre pensó que en el río Amazonas encontraría una oportunidad, quizás su última oportunidad. Las cosas no le habían salido como él esperaba en el Perú, y aunque no conocemos la naturaleza de sus fracasos anteriores, debieron ser sonados puesto que las autoridades de Cajamarca iban tras de él. En el Amazonas Iturre veía una salida, una puerta clandestina de regreso a Europa, pero también un paisaje de leyenda en el que podría obtener cierta redención. Este aventurero español, del que apenas conocemos unas cartas recientemente descubiertas en un archivo brasileño, pretendía escribir un diario de su viaje por el Amazonas, dibujar un gran mapa, recoger evidencias científicas y presentarlo todo en las principales universidades de la Europa ilustrada. Sin embargo, su proyecto quedó incompleto.

Iturre tuvo la mala fortuna de hacer coincidir su viaje con el inicio de una guerra entre las coronas de España y Portugal, la llamada ‘Guerra Fantástica’ en la historiografía portuguesa. Llegó a descender el gran río, sí, pero tan pronto puso pie en Belém, la capital de la colonia lusa en la desembocadura del Amazonas, fue apresado y acusado de espionaje. Todas sus pertenencias le fueron confiscadas, incluidos su diario de viaje y el borrador del mapa que esperaba presentar en las Asambleas Públicas de la Universidad de Salamanca. También un cráneo deformado de los indios Omaguas, que un misionero le había entregado en el alto Amazonas: aquella rareza etnográfica tenía como destino la Academia de las Ciencias de París. Pero antes de llegar a los claustros de las universidades europeas, el viajero debía atravesar el continente de punta a punta, en una empresa de cuya dificultad no parece haber sido plenamente consciente hasta que ya fue demasiado tarde.

La historia de este aventurero español es algo más que una anécdota recientemente recuperada del silencio de los archivos, ya que ilustra varios aspectos relacionados con el fracaso. En primer lugar, su historia es la de un científico amateur, alguien que en una época donde comenzaba a extenderse la práctica de la exploración científica del entorno americano, decidió participar en una empresa colectiva que ya ofrecía fama y reconocimiento mundial, como había mostrado Charles Marie de la Condamine. Su fracaso en este campo puede atribuirse a su amateurismo, dado que no contaba con ningún respaldo institucional ni con los permisos necesarios para tales aventuras. Pero no es menos cierto que la recopilación de muestras y datos científicos en el Amazonas supuso un



Reversing the genealogies of unsuccess, 16th-19th centuries

H2020-MSCA-RISE-GA-823998

MIAS
Madrid Institute
for Advanced Study



reto en aquella época y todavía en el siglo XIX. La ciencia, en este sentido, también se hace de fracasos y estos resultan tan imprescindibles como poco visibles.

Pero la experiencia de José de Iturre en el Amazonas va más allá del campo científico y nos habla de la percepción que en la época existía sobre aquella región, en su doble naturaleza de frontera y de espacio tropical por domesticar. Al procurar sus ambiciones en los límites del imperio, Iturre identificó la frontera oriental del virreinato peruano como un espacio tan atractivo como peligroso. Desde los primeros tiempos de la conquista, soldados y buscadores de fortuna habían emprendido el tortuoso camino que descendía desde la cordillera andina en busca de las fronteras orientales, donde la imaginación europea situaba ciudades doradas, reinos legendarios y hembras fabulosas. Sin embargo, cada una de aquellas expediciones fracasó en la búsqueda de semejantes riquezas. Desde entonces, las fronteras orientales y la Amazonía compartieron una misma ambivalencia en las representaciones colectivas: si por un lado eran imaginadas como el paraíso en la tierra, lugar de abundancia y oportunidades; por otro, también se las temía como infiernos verdes, cárceles vegetales de las que no se podía escapar.

Desde ese punto de vista, la historia de José de Iturre no es única ni original. Muchos otros antes que él, buscaron redención, libertad, aventuras, riquezas, fama y gloria en aquellas tierras. Y tantos otros se encontraron defraudados al no poder cumplir sus expectativas, desde los primeros conquistadores hasta los científicos ilustrados. Todos ellos contribuyeron a extender un velo de fatalidad sobre la Amazonía, exagerando su rusticidad y peligros, generando un estereotipo que acarrea consecuencias hasta la actualidad. Y así lo hizo también el propio Iturre al exagerar en sus cartas las dificultades que había encontrado en el camino, hablando incluso de leones y de peligros inverosímiles. Encerrado en una celda tropical, esperando su traslado a Lisboa para ser investigado en la capital portuguesa, Iturre tradujo su frustración en una serie de descalificativos contra el entorno y contra sus captores, los cuales confiscaron sus cartas y pertenencias antes de embarcarlo rumbo a Lisboa en el mes de julio de 1762.

Es posible que el propio Iturre sintiera vivamente su destino como una derrota en aquellos días. Y más posible todavía es que así le vieran sus captores y hasta algunos de sus amigos, como el misionero Manuel Uriarte, que a su paso por la misión de Maynas sospechó el “mal éxito” que le esperaba. Pero desde la distancia que nos ofrece el tiempo, conviene preguntarse cómo debemos juzgar su experiencia. Al procurar una empresa con la que acumular ‘méritos’ para así reclamar ‘mercedes’, Iturre triunfó en redefinir su biografía y en escapar a las rígidas mallas de la sociedad colonial. Esclavos cimarrones, indios huidos, blancos pobres, soldados desertores... fueron muchos los que en aquellos años de indefinición fronteriza atravesaron similares trayectorias personales en la Amazonía colonial. Y aunque ninguno de ellos alcanzó gloria ni renombre, sí obtuvieron pequeñas victorias personales. Iturre, de hecho, consiguió llegar a España y completar el viaje. Por



FAILURE

Reversing the genealogies of unsuccess, 16th-19th centuries

H2020-MSCA-RISE-GA-823998

MIAS
Madrid Institute
for Advanced Study



tanto, resulta imposible saber si aquellas odiseas, que generalmente acabaron con la muerte o la miseria, fueron realmente una humillante derrota o, por el contrario, un exitoso ejercicio de liberación personal.



FAILURE

Reversing the genealogies of unsuccess, 16th-19th centuries

H2020-MSCA-RISE-GA-823998

MIAS
Madrid Institute
for Advanced Study



Para saber más:

Pizarro, Ana, Amazonía. El río tiene voces, Santiago, Fondo de Cultura Económica, 2009.

Gil, Juan, Mitos y Utopías del Descubrimiento, v. III, Madrid, Alianza Editorial, 1989.

Safier, Neil, Measuring the New World: Enlightenment Science and South America, Chicago, Chicago University Press, 2008.